

Stille Nacht, heilige Nacht

Text nach Joseph Mohr (1792 - 1848)
Melodie nach Franz Xaver Gruber (1787 - 1863)
Tonsatz: Klaus Thewes (* 1952)

1. wechselnde Chöre (MC, FC und gem. Chor)

Sopran
Alt
Tenor
Bass

8

hei - li - ge Nacht! Al - les schläft, ein - sam wacht
Stil - - le Nacht. Al - les schläft, ein - sam wacht

S
A
T
B

8

Hol - der Kna - be im lock - i - gen Haar,
nur das trau - te, hoch - hei - li - ge Paar.

S
A
T
B

8

schlaf in himm - li - scher Ruh! — schlaf in himm - li - scher Ruh! —

Stille Nacht, heilige Nacht

Text nach Joseph Mohr (1792 - 1848)
Melodie nach Franz Xaver Gruber (1787 - 1863)
Tonsatz: Klaus Thewes (* 1952)

2. Terzett (ATB mit c. f. im Tenor, Bass summen)

Alt

Tenor

Bass

Stil - - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Got - tes Sohn, o wie lacht

A

T

B

Lieb' aus dei - nem gött - li - chen Mund, da uns schlägt die ret - ten - de Stund,

A

T

B

Christ, in dei - ner Ge - burt, Christ, in dei - ner Ge - burt!

Stille Nacht, heilige Nacht

Text nach Joseph Mohr (1792 - 1848)
Melodie nach Franz Xaver Gruber (1787 - 1863)
Tonsatz: Klaus Thewes (* 1952)

3. gem. Chor (SATB)

Sopran
Alt



Stil - - le Nacht, hei - li - ge Nacht! Hir - ten erst kund gemacht!

Tenor
Bass



S
A




Durch der En - gel Hal - le - lu - ja tönt es laut___ von fern___ und nah:

T
B



S
A



Christ, der Ret - ter, ist da!_____ Christ,___ der Ret - ter, ist da!_____

T
B

